

# SID



سرویس های ویژه



سرویس ترجمه تخصصی



کارگاه های آموزشی



بلاگ مرکز اطلاعات علمی



سامانه ویراستاری STES



فیلم های آموزشی

## کارگاه های آموزشی مرکز اطلاعات علمی



مقاله نویسی علوم انسانی  
تربیه آموزشی

مقاله نویسی علوم انسانی



اصول تنظیم قراردادها  
دوره آموزشی

اصول تنظیم قراردادها



آموزش مهارت های کاربردی در تدوین و چاپ مقاله  
تربیه آموزشی

آموزش مهارت های کاربردی در تدوین و چاپ مقاله

## جایگاه اسطوره سیاوش در باورهای آیینی مذهبی و حماسه فردوسی

### لیلا تقوی<sup>۱</sup>

#### چکیده

آنچه اسطوره را دارای ارزش و وجوب بررسی در پژوهشهای ادبی، بطور اعم و در این مقاله بطور اخص می‌سازد جنبه‌های ذوقی و هنری آن و پیوستگی اسطوره بویژه با یک قسم از حماسه یعنی حماسه قهرمانی و قومی و آیین‌های نمایشی مردمی است. اسطوره‌ها روایت‌های شعری یا شبه شعری از آرمانها و آرزوهای بشری هستند که نسل به نسل و سینه به سینه منتقل شده‌اند و طبیعتاً افزونی مجهولات بشر، عنصر خیال را در اسطوره‌ها قویتر ساخته بود. فلذا اسطوره‌ها زلال‌تر و طبیعی‌تر بوده‌اند؛ همین بهره‌گیری بشر از خیال در اسطوره بود که زمینه ساز شعر گردیده است. به نظر می‌رسد پیوند بی‌واسطه آدمی با طبیعت قاهر، عاملی برای تقویت این خیال‌انگیزی و انعکاس آن در اسطوره‌ها به شمار می‌آید. وقتی این پا به میدان گذاشتن خیال مطرح شد، مجهولات ذهنی بشر، بشری که بسیار اندک موفق به کشف رمز و راز محیط خود شده بود سیر غلبه بر مجهولات یا تصویرسازی علیه مجهولات (که همان اسطوره‌ها باشند) به وسیله قدرت نمادسازی دوام یافتند تا زمانی که هنرمندان بزرگی برخاستند و از این سرمایه اندیشه مخیل نمادین یعنی اسطوره، با استمداد از ذوق سرشار خود، حماسه‌های اخلاقی، پهلوانی، ملی، عرفانی، دینی و تاریخی را خلق کردند. اسطوره سیاوش و جایگاهی که در باورهای مذهبی آیینی مردم و حماسه فردوسی یافته است یکی از این موارد به شمار می‌آید که در این مجال مورد تامل قرار می‌گیرد.

واژگان کلیدی: اسطوره. آیین. سیاوش. حماسه فردوسی.

---

۱. کارشناس ارشد نمایش، آموزش و پرورش شیراز ناحیه ۳. [L\\_taghavi24@yahoo.com](mailto:L_taghavi24@yahoo.com)

# SID



سرویس های ویژه



سرویس ترجمه تخصصی



کارگاه های آموزشی



بلاگ مرکز اطلاعات علمی



سامانه ویراستاری STES



فیلم های آموزشی

## کارگاه های آموزشی مرکز اطلاعات علمی



مقاله نویسی علوم انسانی



اصول تنظیم قراردادها



آموزش مهارت های کاربردی در تدوین و چاپ مقاله