

SID



سرویس های
ویژه



سرویس ترجمه
تخصصی



کارگاه های
آموزشی



بلاگ
مرکز اطلاعات علمی



سامانه ویراستاری
STES



فیلم های
آموزشی

کارگاه های آموزشی مرکز اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی

کارگاه آنلاین
بررسی مقابله ای متون (مقدماتی)

کارگاه آنلاین
پروپوزال نویسی و پایان نامه نویسی

کارگاه آنلاین آشنایی با پایگاه های اطلاعات علمی
بین المللی و
ترند های جستجو

معرفی الگوی پردازش حسی در کودکان بر اساس مدل دان

دکتر عباس نسائیان^{1*}؛ استادیار دانشگاه بجنورد

مقدمه: پردازش حسی یک واژه کلی است و به شیوه‌ای اشاره دارد که سیستم‌های عصبی محیطی و مرکزی اطلاعات حسی دریافتی را مدیریت می‌کنند و همچنین به دریافت، تنظیم و انسجام اطلاعات حسی به صورت متوالی و تولید پاسخ سازشی اشاره دارد. تلاش محققان برای توسعه مطالعه‌ی پردازش حسی به نظریه یکپارچگی حسی بر می‌گردد که اولین بار توسط ایرز در سال 1972 مطرح شد. مدل دان از پردازش حسی مبتنی بر دانش علوم اعصاب و علوم رفتاری است. مدل پردازش حسی دان شامل دو سازه می‌شود. سازه اول آستانه‌های عصب شناختی است. آستانه‌های عصب شناختی سیستم‌های عصبی مهمی هستند که برای درک پردازش حسی ایجاد شده‌اند. آستانه نقطه‌ای است که در آن درونداد کافی برای فعال شدن یک سلول عصبی یا سیستم وجود دارد. موقعی که محرک‌ها به اندازه کافی قوی هستند تا آستانه را راه اندازی کنند این امر موجب فعالیت می‌شود (برای مثال شما چیزی را می‌بینید). آستانه‌ها به صورت پیوستار هستند؛ زمانی که یک شخص آستانه حسی پایینی دارد به این معنی است که شخص به محرک‌ها به صورت کامل توجه می‌کند و پاسخ می‌دهد چرا که سیستم به سادگی با این وقایع حسی فعال می‌شود. زمانی که یک شخص آستانه بالایی دارد به این معنی است که این شخص محرک‌هایی را از دست می‌دهد که افراد دیگر به آسانی به آن توجه می‌کنند زیرا به محرک‌های قوی‌تری برای فعال شدن نیاز دارد. هر شخص برای توجه کردن و پاسخ دادن به وقایع حسی در زندگی روزانه به دامنه‌ی منحصر به فردی از آستانه‌ها نیاز دارد و این آستانه‌ها ممکن است برای هر نوع از درونداد حسی متفاوت باشند. برای مثال یک فرد ممکن است به سادگی به صداها توجه کند (برای مثال آستانه پایین برای صدا) اما ممکن است به سایر محرک‌ها به سادگی توجه نکند مانند لمس کردن (برای مثال ممکن است آستانه بالایی به لمس کردن

داشته باشد). سازه دوم خودگردانی است، خودگردانی سازه رفتاری است که روی یک پیوستار (منفعل-فعال) قرار دارد. افرادی که راهبرد منفعلی دارند پس از رویداد به آن واکنش نشان می‌دهند. برای مثال کودک ممکن است در طول بازی به نشستن در بین دو کودک دیگر ادامه دهد حتی اگر صداهای محیطی برای او آزار دهنده باشد. زمانی که کودک از همه صداها احساس ناراحتی می‌کند اما تغییری در وضعیت خود به وجود نمی‌آورد از راهبرد خودگردانی منفعل استفاده می‌کند. در انتهای دیگر این پیوستار افراد از یک راهبرد فعال استفاده می‌کنند، آن‌ها تمایل دارند کارهایی را انجام دهند تا مقدار و نوع دروندادی را که برایشان در دسترس است کنترل کنند. برای مثال کودکی که بین دو کودک دیگر است در صورتی که صداها آزار دهنده باشند به یک مکان آرام‌تر خواهد رفت. این یک راهبرد خودگردانی فعال برای سازگاری با یک موقعیت است که مقدار درونداد حسی را کنترل‌پذیرتر می‌کند. هنگامی که این دو پیوستار به هم وصل می‌شوند، چهار الگوی اساسی از پردازش حسی ظاهر می‌شود. این چهار الگو عبارت‌اند از: 1- حس‌جویی، شامل بازنمایی آستانه‌های بالا و راهبرد خودگردانی فعال، 2- اجتناب حسی، شامل آستانه‌های پایین و راهبرد خودگردانی فعال، 3- حساسیت حسی، شامل آستانه‌های پایین و راهبرد خودگردانی منفعل و 4- ثبت پایین، شامل بازنمایی آستانه‌هایی بالا و راهبرد خودگردانی منفعل می‌شود.

روش: این پژوهش از نوع مروری است روش انجام این پژوهش به این صورت است که با تحقیق کتابخانه‌ایی و بررسی مقالات معتبر در زمینه پردازش حسی، الگوهای پردازش حسی بر اساس مدل وینی دان مورد بررسی قرار گرفتند.

یافته‌ها: با بررسی متون پژوهش به این نتیجه می‌رسیم که ابتدا مفهوم پردازش حسی توسط ایرز مطرح شد که بر آستانه‌های عصب شناختی تاکید داشته است و پس از وی دان مدل کامل‌تری از پردازش حسی را مطرح کرده است که هم بر آستانه‌های عصب شناختی و هم بر خودگردانی که یک سازه رفتاری است تاکید می‌کند.



بحث و نتیجه‌گیری: با توجه به بررسی‌های انجام شده در زمینه الگوهای پردازش حسی محققان بر این باورند که پردازش حسی نقش پرزنگی در زندگی روزانه دارد و با بافتی که افراد در آن زندگی می‌کنند رابطه دارد ایت بافت در برگیرنده محیط خانه، مدرسه و اطراف می‌شود که لازم است به الگوهای پردازش حسی به خصوص در مدارس توجه بیشتری شود تا کودکان و نوجوانان مطالب درسی را بهتر یاد بگیرند و هم در خانه و مدرسه سازگاری بهتری دارند. **واژه‌های کلیدی:** پردازش حسی، الگوهای پردازش حسی، مدل دان

Archive of SID

SID



سرویس های ویژه



سرویس ترجمه تخصصی



کارگاه های آموزشی



بلاگ مرکز اطلاعات علمی



سامانه ویراستاری STES



فیلم های آموزشی

کارگاه های آموزشی مرکز اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی

توجه: بررسی مقاله ای متون (مقدماتی)

کارگاه آنلاین
بررسی مقابله ای متون (مقدماتی)

PROPOSAL
پروپوزال

توجه: پروپوزال نویسی و پایان نامه نویسی

کارگاه آنلاین
پروپوزال نویسی و پایان نامه نویسی

ISI
Scopus

توجه: آشنایی با پایگاه های اطلاعات علمی بین المللی و ترند های جستجو

کارگاه آنلاین آشنایی با پایگاه های اطلاعات علمی بین المللی و ترند های جستجو